

вопроса в прошлом является «Флорентийская история» Леонардо Бруни Аретино, написанная в XV в. Опираясь на хронистов XIV в., он писал: «После упрочения внешнего мира последовали внезапно (столь сильные) внутренние беспорядки, которые никогда в прежние времена не потрясали город».²¹² И далее: «... не было ни конца, ни границ разнузданным стремлениям бедняков и злодеев, которые, имея в руках оружие, домогались имущества людей богатых и почетных и не думали ни о чем, кроме грабежей, убийств и изгнаний граждан».²¹³

Этот мотив затем в разных вариантах перепевали буржуазные историки последующих веков. В связи с вопросом об относительно мирном характере восстания чомпи следует рассмотреть некоторые стороны в исследовании А. К. Дживелегова, в котором он впервые дал интереснейший анализ антинародных взглядов таких видных гуманистов, как Поджо, Аретино, Салутати.²¹⁴

Анализируя два письма Колуччо Салутати, касающиеся восстания чомпи, он считает, что при написании первого письма от 4 августа 1378 г., в котором автор — гуманист и канцлер Флорентийской коммуны — хорошо отзывается о порядках во время этого восстания, «руководствовался, конечно, карьеристскими соображениями».²¹⁵ Известно, что Колуччо Салутати был канцлером Флоренции с 1375 г. по 1406 г. Дживелегов подчеркивает, что он исполнял эту должность и до, и во время, и после восстания чомпи.²¹⁶ Необходимо уточнить, что в начале июльских событий Салутати бежал из дворца приоров и спрятался в церкви Санта Кроче, о чем сообщает хронист²¹⁷ и чего не учитывает Дживелегов.²¹⁸

Можно предполагать, что Салутати вернулся на свой пост лишь после того, как убедился в сдержанности чомпи. И вот как он рисует картину жизни Флоренции в конце июля и начале августа 1378 г.: «А я, который был зрителем столь великих событий, знаю, что хотя и были сожжены дома, но немно-

²¹² Leonardo Aretino, стр. 470.

²¹³ Там же, стр. 473.

²¹⁴ А. Дживелегов Восстание чомпи и гуманисты, стр 419—428 В этом исследовании автор, что обычно для него, неправильно применяет такие термины и понятия, как «диктатура рабочих», «революция» (стр 424), «крупная буржуазия», «фабриканты» и дает более чем сомнительную характеристику роли и места интеллигенции в классовой борьбе (стр 427).

²¹⁵ Там же, стр. 425.

²¹⁶ Там же, стр. 424.

²¹⁷ «... e ser Coluccio fuggì in Santa Croce» (Ser Nofri, стр. 57).

²¹⁸ Он указывает только на «Первую анонимную хронику», которая говорит о канцлерстве Салутати в конце августа (А. Дживелегов. Восстание чомпи и гуманисты, стр 425).